



OSVEŽIMO INDUSTRIJSKO DEDIŠČINO!

DELAVNICA NA TEMO PRILOŽNOSTI ZA OŽIVLJANJE OBJEKTOV
INDUSTRIJSKE DEDIŠČINE S POMOČJO KULTURNIH IN KREATIVNIH INDUSTRIJ

PIRAN, HOTEL TARTINI
28. 11. 2017

VLJUDNO VABLJENI

PRIJAVE SPREJEMAMO NA NASLOVU: jaka.bizjak@zvksd.s

PROGRAM		
9.30-10.00	Registracija	
10.00-12.10	Serija predavanj	
	10.00-10.10	Jaka Bizjak ZVKDS in projekt REFREsh
	10.10-10.30	Robert Peskar Varstvo in upravljanje kulturne dediščine
	10.30-10.50	Sonja Ifko Praksa varstva industrijske dediščine v Sloveniji
	10.50-11.10	Martina Gamboz Kaj je kreativna industrija? Stanje nevladnih organizacij v Piranu
	11.10-11.30	Eda Benčič Mohar Nekdanja skladišča soli na slovenski obali
	11.30-11.50	Alenka Popić Občina Piran in projekta REFREsh ter Mala barka 2
	11.50-12.10	Slobodan Simič Sime Sodoben Muzej turizma v industrijski dediščini - skladišču Monfort
12.10-13.30	Diskusija in sestanek lokalne podporne skupine	
13.30	Kosilo	



O PROJEKTU REFREsh

www.interreg-central.eu/REFRESH

Širom Evrope stojijo odsluženi industrijski objekti, ki so izgubili svojo prvotno funkcijo, a jih zaradi njihove zgodovinske, arhitekturne, tehnične in kulturne vrednosti ter potenciala za preuporabo cenimo in želimo ohraniti. Tovrstni objekti za nadaljnji obstoj potrebujejo novo namembnost ter trajnostno naravnano upravljanje. V urbanih okoljih dotrajanim objektom novo življenje pogosto vdahnejo ustvarjalci s področja kulturnih in kreativnih industrij. Na podeželju je tak pristop otežen zaradi premajhne kritične mase kulturno-kreativnega sektorja. Projekt REFREsh, Rural rEvitalisation For cultuRal hEritage (Oživljanje kulturne dediščine na podeželju), predstavlja odziv na ta izziv. Temeljna ideja, ki tiči za projektom, je, da je na podeželju osvežitev odsluženi industrijskih objektov možno zagotoviti z novimi večplastnimi vsebinami, ki jih družno zagotovijo ustvarjalci s področja kulturno-kreativne scene in uveljavljeni akterji s področja trgovine, industrije in storitvenega sektorja. V okviru projekta bo deset partnerjev iz petih evropskih držav na izbranih območjih izvedlo analize dobrih praks in stanja kreativnega sektorja, preučilo možnosti za povezovanje ustvarjalcev z deležniki s področja drugih gospodarskih panog, izdelalo strategije in študije izvedljivosti za ponovno uporabo industrijske dediščine in razvite koncepte preizkusilo s pilotnimi akcijami na izbranih objektih.

Projekt REFREsh je financiran iz transnacionalnega programa Centralna Evropa in je v teku od 1. 7. 2017 do 30. 6. 2020. Projektni partnerji iz Hrvaške, Italije, Madžarske, Nemčije in Slovenije so: Aufbauwerk Region Leipzig GmbH (vodilni partner), SAXONIA Standortentwicklungs- und -verwaltungsgesellschaft mbH, Pécs-Baranyai Kereskedelmi és Iparkamara, Komló Város Önkormányzata, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Občina Piran, Venetian Heritage Cluster srl, Comune di Castello di Godego, Primorsko-goranska županija in Općina Lokve.

O ORGANIZATORJU DELAVNICE

www.zvkds.si

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije (ZVKDS) je javni zavod, ki ga je država ustanovila z namenom izvajanja javne službe na področju varstva nepremične in z njo povezane premične in nesnovne kulturne dediščine. Njegovo poslanstvo je zagotavljanje celostnega varstva dediščine v javno korist - identificiranje, vrednotenje in preučevanje dediščine, zagotavljanje njenega nadaljnega obstoja, njeno obnavljanje in oživljanje, ozaveščanje javnosti o njenih vrednotah ter spodbujanje njene trajnostne rabe. Sedež zavoda je v Ljubljani, njegovi glavni organizacijski enoti sta Služba za kulturno dediščino s sedmimi območnimi enotami v Celju, Kranju, Ljubljani, Mariboru, Novi Gorici, Novem mestu in Piranu ter Center za konservatorstvo z Restavratorskim centrom, Raziskovalnim inštitutom in Centrom za preventivno arheologijo, vsi s sedežem v Ljubljani.