

**Projet de Formation à la restauration
et à l'entretien du patrimoine Art Nouveau**

CHÂTEAU LAURENS, Agde, France

ECOLE d'AVIGNON

L'Ecole d'Avignon

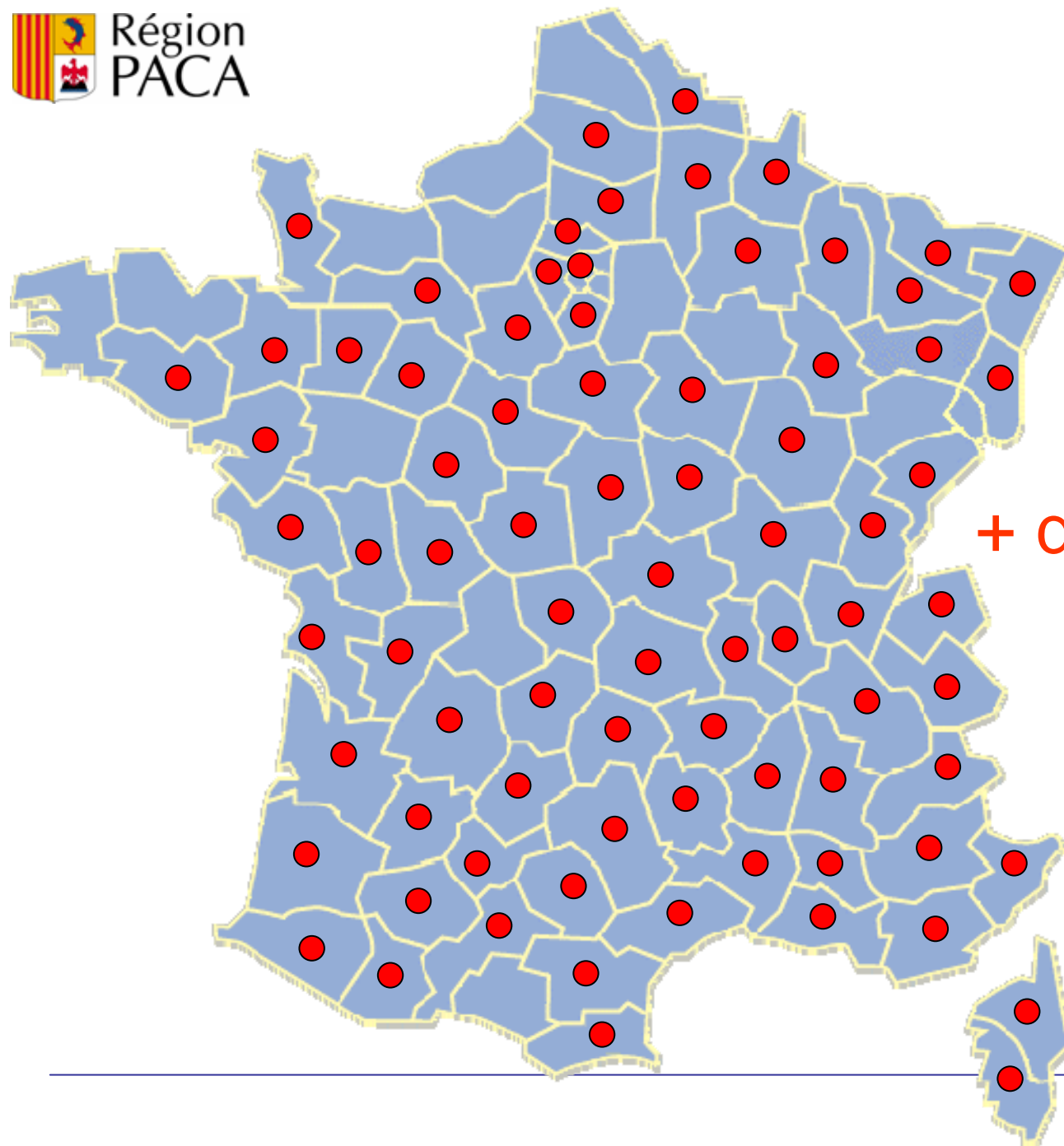
Centre de Ressource sur le Patrimoine bâti ancien :

- La formation continue, qualifiante ou de perfectionnement
 - La consultation technique et l'ingénierie
 - L'international
-

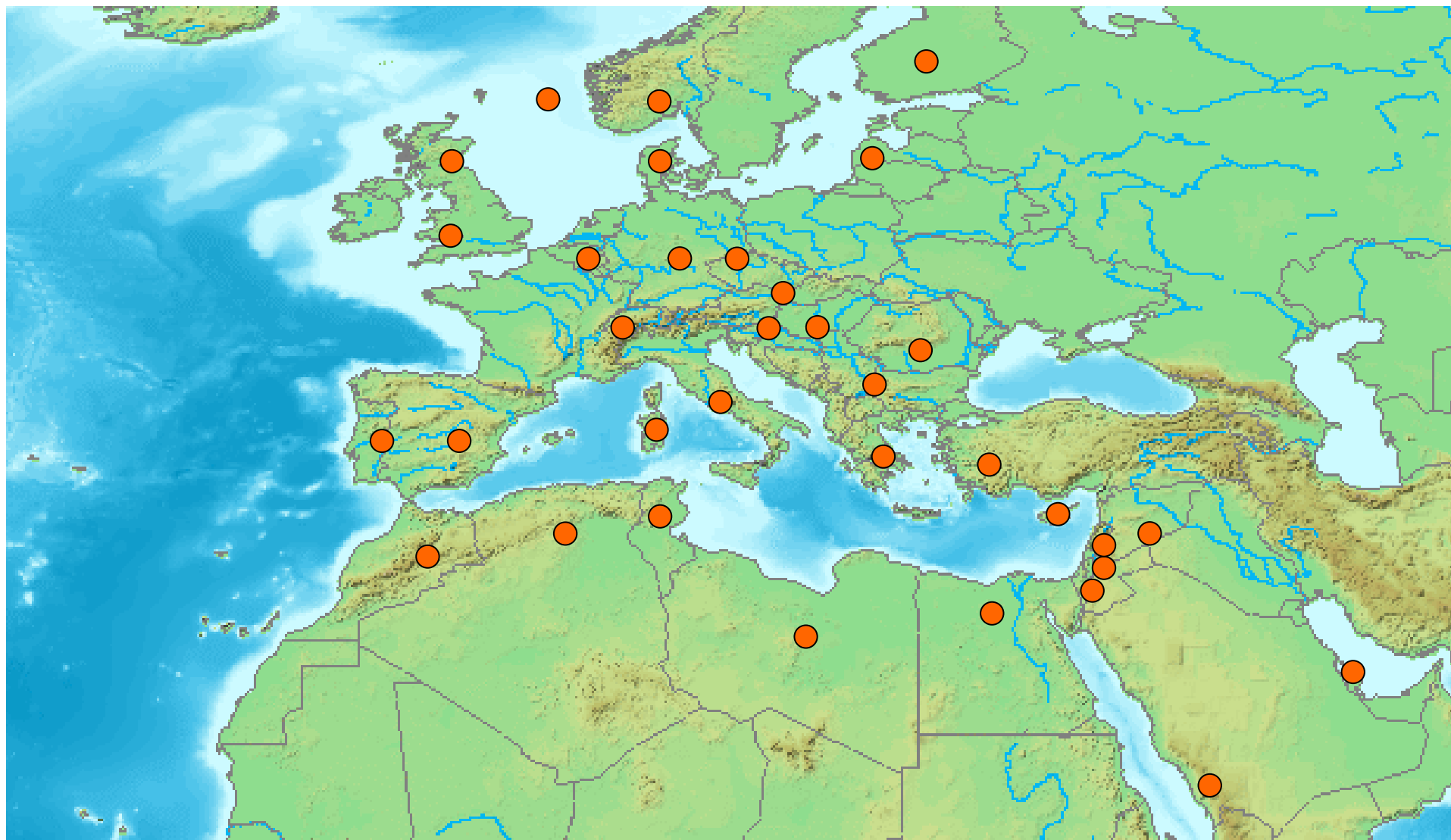
PEINTRE EN DECOR DU PATRIMOINE

AUTEL PRIVILEGIE

- Formation homologuée par l'Etat au niveau III
- 840 heures sur 12 mois
- Sessions de 15 jours/mois



26 ans
de formation
en mobilité
+ de 1400 stages







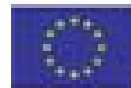
Région



Provence-Alpes-Côte d'Azur

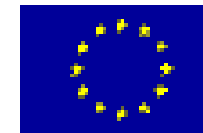


أمانة محافظة جدة

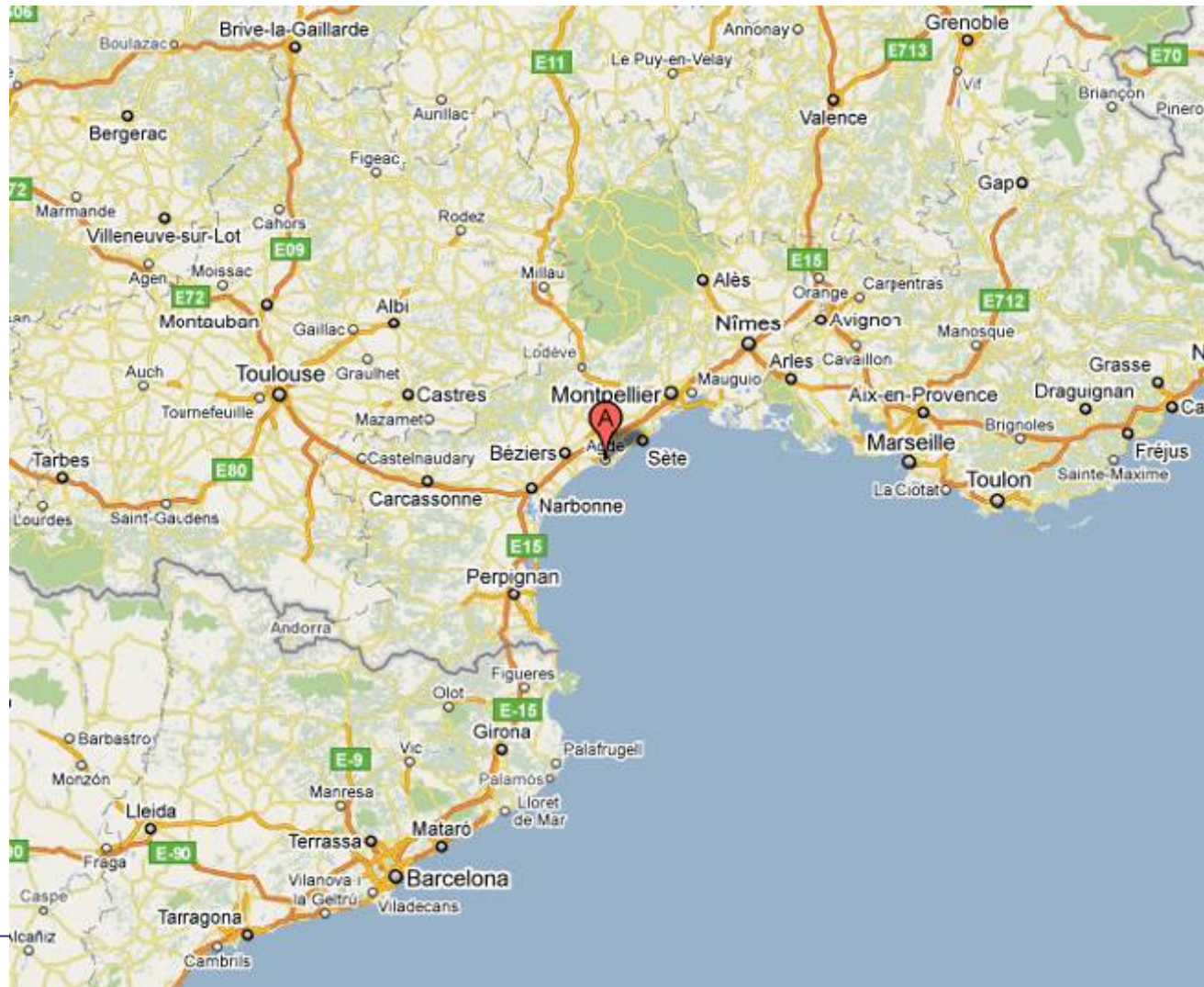


Éducation et culture

Culture 2000

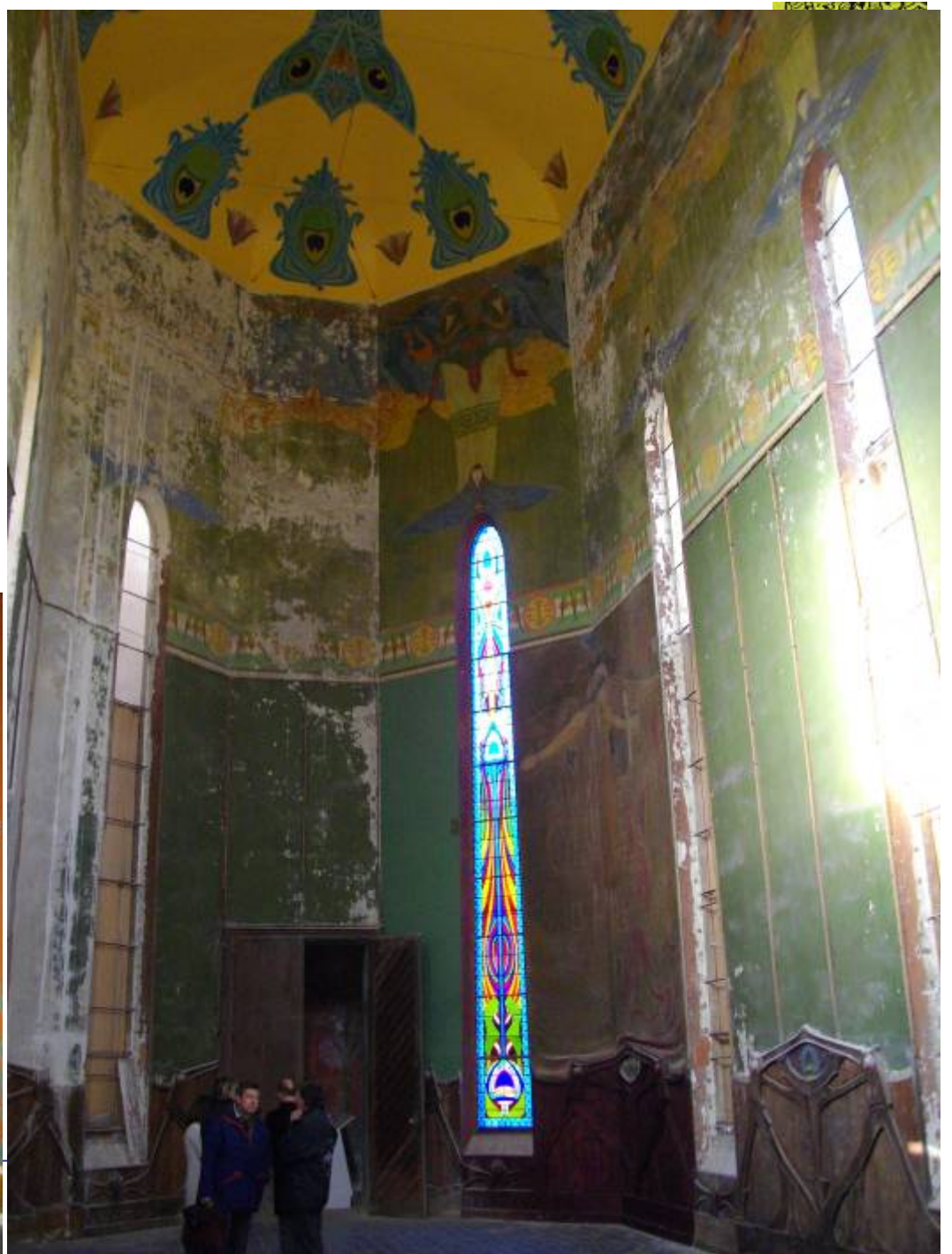


Le Château Laurens



- Le bâtiment est classé MH en 1996,
 - Le mobilier (signé Alexandre Charpentier, Félix Aubert, Théophile Laumonnerie, Eugène Simas, Gian Dominico Facchina, Eugène Dufour, Léon Cauvy) est classé MH en 2005
 - Construit entre 1897 et 1901 sur des bases XVII et XVIIIème par son unique occupant Emmanuel Laurens, le château est resté inoccupé depuis la mort de celui-ci en 1959.
 - Il est acquis par la ville d'Agde en 1994.
 - Son état sanitaire est aujourd'hui « parfait » pour notre projet :
 - Hors d'eau et hors d'air restauré il y a quelques années
 - Ensemble des éléments dans un état de conservation allant de correct à très dégradé.
-







- **Formation à l'entretien, la restauration et à la restitution du Patrimoine Art Nouveau.**

 - **Thèmes possibles :**
 - Décor peint,
 - Maçonnerie, enduits,
 - Ferronnerie,
 - Menuiserie,

 - **Publics :**
 - Architectes, maitre d'œuvres,
 - Artisans, ouvriers,
 - Personnels des services techniques,
-

- Méthode :
 - Stages courts thématiques,
 - Lieu : château Laurens,
 - Ateliers pratiques
 - Chantier école
 - Sensibilisation grand public :
 - Faire un lieu ouvert à la visite pendant les sessions, accueillir des expos, etc...
 - Cadre légal :
 - Programme Leonardo (ou autre...)
-

- Effets attendus :
 - Amélioration des pratiques,
 - Mise en commun des connaissances,
 - Valorisation du patrimoine Art Nouveau
 - Augmentation des qualifications
 - ...
-

- Calendrier :
 - Appel d’offres : février 2011
 - Réunion de montage du dossier : fin novembre 2010,
 - Choix des partenaires : septembre 2010.
 - Ecole d’Avignon : Chef de file
 - Morot-sir@ecole-avignon.com
 - 00 33 4 32 76 04 33
-